

11 - 12 - 13 maggio 2012

"Zanhotel & Meeting Centergross", Via Saliceto 8, Bentivoglio, Bologna, Italia

dal Tema " **SINESTESIA ORIENTALE ... Metafora dei Sensi** "

SENTIRE, PERCEPIRE, INTERPRETARE ... CREARE

I nostri sensi nel momento dell'ispirazione INTERAGISCONO all'unisono come un ARCOBALENO DI SENSAZIONI....

Il corpo che danza viene invaso da una miriade di in-put attraverso l'emozione

provocata dal SUONO musicale e suggerisce come eco sensitivo "odori", "sapori", "visioni"

NEWS !!! è richiesta la prenotazione dei seminari !!!

APERTURA DELL'EVENTO presso Sala Teatro ore 14:15 con presentazione dei Maestri, Staff

Venerdì 11 maggio

Orario Livelli	Primi Passi	Principianti	Liv. Unico	Intermedio	Avanzato	Master Class	Liv. Unico
15:30 - 17:00	Amar "Sentire" la Terra&Musica	Alice "Teatro Danza" Sesto Senso	Saida Tecnica & Coreografia Modern Baladi	Ali Sherif Tecnica & Interpretazione Shaabi & Baladi	Yamil "Megance"Coreo & Dinamica Appl. Ai Ritmi	Christine Percepire la Danza Didattica Bambine	
17:15 - 18:45	Christine Percepire la Danza Adulti	Barbara Fond. Tribal ATS Movimenti Lenti & Veloci	Saida Tec&Coreografia Modern Sharqy	Anusch I Fondamenti del Modern Belly D.	Ali Sherif Tec & Choreo Egipsian Dabka	Yamil "Stile Bolero" Coreo & Interpr. Emotiva	Rachid Ritmi 8/4 Teorico

19:15 - 21:15 Pausa Cena ore 21:30 - 21:45 Performance Sinestetiche al Oriental Souk 1° Piano

OPENING SHOW con Prestigiose Scuole e Maestri Italiane ore 22:00 - 24:00

Sabato 12 maggio

Ore 8:45 - 9:15 "New Age" con Arianna

9:30 - 11:00	Zahyra 5 Fondamenti per Il Modern Belly Dance	Kephaa "Fantasy Violins" Colori dell'Musica	Danila Bollywood! BellyHollywood Vintage Style	Barbara Tribal Fusion Danza Raccontan- do una Storia	Ailema Sentire il Baladi	Sarah. S. Modern Romance Coreografia ed Interpretazione	
11:15 - 12:45	Danila Ballet Class for Belly Dancers	Zahyra Percepire Magia Danza con il Velo	Miro Choreo Stile Giovane del Cairo	Teresa Drum Solo: Energia&Tecnica	Eliran "Eliran Tribal Fusion Stile"	Ekaterina Danza in Competizione	Chiara Danza Terapia

12:45 - 14:15 Pausa Pranzo ... ore 14:15 - 14:30 Performance Sinestetiche al Oriental Souk 2° Piano

15:00 - 16:30	Nadia N. Danzare Creare ed Interpretare	Ailema Espressione delle Braccia -Mani	Maryem Balady Tabla Pop	Olivia Tecnica & Stilizz. Tribal	Anusch Tec. & Interpret. Choreo Oriental	Ali Sherif Stick Dance Tecnica & Coreo	Anna Burlesque Make Up
16:45 - 18:15	Kephaa Saidi Pop	Teresa Tec.&Ritmologia Choreo R.Sharqy	Nadia N. Belly Burlesque Metafora deiSensi	Maryem Romantic Veil	Olivia Il Corpo dialoga con la Melodia	Maky Maqam, Melodie dei Sensi	Rachid Ritmi 4/4 Teorico

18:30 - 19:00 "Pilates Posturale & M. Mezieres" con Jalilah

19:15 - 21:15 Pausa Cena ore 21:30 - 21:45 Performance Sinestetiche al Oriental Souk 1° Piano

CLOSING SHOW con Stelle del Panorama Orientale Internazionale e Nazionale ore 22:00 - 24:00

Domenica 13 maggio

Ore 8:45 - 9:15 "New Age" con Arianna

9:30 - 11:00	Marilisa "Percepire" il Peso Corporeo Tec. & Dinamica	Amar - Maki Percepire la Portica del Taqsim Melodico	Oriana Bollywood Bhangra style	Eliran Tec&Interpretaz Tribal Fusion	Saida "Saida Stile" Modern & Tabla	Anusch Sentimento & Interpretazione Sharqy Classico	
11:15 - 12:45	Cinzia R. Tecnica Posturale e Primi Passi al Metodo Egiziano	Shahinaz Khaliji Tecnica & Coreografia	Yamil "Pop Oriental" Sequenze Semplici	Sarah S. Pop Saidi con Bastone Tec&Coreografia	Teresa Tecnica-Ritmo Coreografia Raqs Sharqy	Saida "Saida Stile" La Danzatrice e lo Spazio Scenico	Anna Il Trucco Arabo

12:45 - 14:15 Pausa Pranzo ... ore 14:15 - 14:30 Performance Sinestetiche al Oriental Souk 2° Piano

14:45 - 16:15	Marilisa Velo "Sinestesia Fluttuante"	Rachid-Maky Musicologia Basica -Conoscere gli strumenti	Yamil "Halishé Introduzione nello Stile Saudi ed il ruolo femminile	Sandy Percepire il corpo con MusicaSharqy	Miro 1° Parte Miro Egipzian Stile Dance	Eliran Tecnica & Coreografia Sinestetico Tribal	Jalilah Come Tagliare la Musica
17:00 - 18:30	Alice Il Corpo Disegna la Musica TecVentre-Bacino	Ekaterina Sinestetico Tabla Solo	Shahynaz Interpretare Oum Khalthoum	Chiara L'Alchimia della Danza in Gruppo	Sandy Il Ritmo in Noi Solo Tabla	Miro 2° Parte Miro Egipzian Stile D.	Video

19:00 SALUTI FINALI

REGOLAMENTO:

1. Si chiede gentilmente alle partecipanti di **NON FARE USO DI FASCIE CON MEDAGLIETTE**, perché in una sala affollata possono creare disturbo alla lezione. Si consiglia di fare la scelta delle lezioni anticipatamente per evitare gli scambi di sala a lezione iniziata.
2. **SI DOVRÀ ATTENERSI ALLA PROPRIA PREPARAZIONE** perché gli insegnanti rispetteranno il livello stabilito.
3. Aggiornarsi al momento della prenotazione degli **STRUMENTI NECESSARI PER GLI STAGE** sacelti: velo, bastone, ali di iside, cimbali, tappettino, spada, fan veil, tunica khaliji, quaderno appunti, ecc